

II 1982

4

1

4

TY-19-241-77

3

2

студия
ДИАФИЛЬМ



08—3—099




В. ДАНЬКО

ЛУННЫЙ КОРАБЛИК

Художник С. НАСЫРОВА

Никто не услышал,
Никто не заметил,
Спали все мамы,
Все папы на свете,





Никто не увидел,
Так было темно,—
Кораблики выплыли
Ночью в окно,



А в этих корабликах—
Дети.



Дети, возьмите с собою меня.
Взрослым я стал, и не верится чуду.
Можно мне тоже в кораблике плыть?



Плыли бесшумно
Над улицей нашей
Кораблик с Илюшей,
Кораблик с Наташей,

Кораблик серебряный
И золотой,




Кораблик раскрашенный
И кружевной,

В лодочке—Мила,
В лодочке—Петя.
Уплыли, уплыли
В кораблях дети.






Дети, возьмите с собою меня.
Взрослым я стал... Но я больше не буду!
Можно мне тоже в кораблике плыть?

The background is a dark, starry night sky with a large, textured, swirling nebula or comet tail in shades of blue and white. On the left, a classic black wooden pendulum clock with a white face and black numbers is shown. In the center, a small, detailed sailing ship with three masts and white sails is depicted, appearing to fly through the sky. The ship has a small cabin and a flag on the mainmast. The overall mood is dreamlike and nostalgic.

Часы стучали на стене,
Сосед во сне храпел,
Кораблик тоненький ко мне
Вдруг в комнату влетел.

Чуть слышно парусами
Хрустальными звеня,
Из комнаты с часами
Увозит он меня.





И летит вперед
Лодочкою смелой
Серебристая луна,
Тонкий месяц белый...

А по городу́ ходит волшебник седой,
Очень старый и мудрый. Он знает,



Что кончается сказка рассветной звездой
И кончаются сны, и растает
В небе светлая лодочка лёгкой луны—





И все дети домой прилетают.



Усевшись на крыше
Соседнего дома,
О чём-то шептались
Два стареньких гнома.



Я лестницу взял
И поднялся на крышу.
И вот что увидел,
И вот что услышал.



**Гномик сердитый,
Который был справа,
Вынул очки в золоченой оправе.**





Надел, поглядел в них
И буркнул:—Ну, да!
Как было всё плохо,
Так будет всегда!

Хорошей погоды
Отныне не жди,
Теперь на полгода
Снега и дожди.

**Гномик другой
Улыбнулся на это:
—Какие снега?
Ведь на улице лето!**



**Ты просто в печальные
Смотришь очки.
С такими очками
Умрёшь от тоски.**

Но гномик сердитый
Отвечил со вздохом:
— Было всё плохо,
И будет всё плохо.



**Взгляни:
Вон мальчишка
Встаёт со скамейки.**





Сейчас он отнимет
У девочек лейки,
Цветы он затопчет,
Даю тебе слово...

—Неправда!—
Воскликнул тут гномик весёлый.—



Смотри:
Этот мальчик
Встаёт со скамейки.
Он к девочкам прямо
Спешит по аллейке. 20



И с той, что помладше,
И с той, что постарше,
Две полные лейки
До грядки он тащит. 27

Ты просто в печальные
Смотришь очки.
С такими очками
Умрёшь от тоски.



Но гномик сердитый
Заладил одно:
—Всё плохо.
Не верю тебе всё равно.



Смотри: вон с портфелем
Идёт паренёк,
Он в школу идёт,
А не знает урок.





За то, что полдня
Проваялся на койке,
Получит сегодня
Колы он и двойки.



Я вижу—
В слезах
Он стоит у доски...

—Ты просто в ужасные
Смотришь очки!—
Так гномик весёлый,
Смеясь, отвечал.—
Я этого мальчика
Прежде встречал.



Он знает учебник
От корки до корки,
И он отвечает
Всегда на пятёрки.



Скорее снимай
Свои злые очки,
Не то ты погибнешь,
Умрёшь от тоски.



И гномик
Очки эти злые схватил,
Ударил о крышу
И тут же разбил!





КОНЕЦ

Редактор Т. СЕМИБРАТОВА
Художественный редактор В. СИНЮКОВА

© Студия «Диафильм» Госкино СССР, 1980 г.
101000, Москва, Центр, Старосадский пер., 7

Цветной 0-30

Д - 004-80